

	4	3	2	1	T	REMARQUES
<b>LECTURE DU JEU</b>						
<i>Comprend le jeu Avantage Double Avantage</i>						Il doit laisser jouer malgré la faute, en particulier s'il y a BUT sans faute de l'attaquant. Redonne -t-il la balle à l'attaque même quand le joueur a eu toute son aise pour tirer? Applique -t-il alors la sanction différée? A-t-il vu que les systèmes de jeu ont changé et s'est-il adapté par son placement par exemple.
<i>Appréciation des duels Contacts entre Attaquants et défenseurs</i>						INSISTER sur l'appréciation de <b>l'intention du défenseur</b> qui cherche à s'opposer à la trajectoire % à celui qui suit l'attaquant en faisant une faute. <b>Le passage en force:</b> il doit voire qu'il n'y a PAS ou PLUS d'intervalle entre deux défenseurs. Est-il sensible au rapport de force entre grand et petit?
<i>Jet franc et de 7 m Cohérence</i>						<b>Cohérence</b> entre JF / 7m / Rien sur une situation d'OMB a 6m. <b>Défense en zone:</b> il faut qu'il sache apprécier l'utilisation volontaire de la surface de but pour contrer un tir au but.
<i>Échelle des sanctions Sanctions progressive Proportionnalité</i>						<b>Proportionnalité</b> de la sanction : le plus souvent faible... <b>Progressivité</b> de la sanction dans le temps: il est le plus souvent très lent à démarrer, d'autre place les cartons jaunes et s'arrêtent quand il faut passer aux deux minutes. Vous devez INSISTER sur la <b>protection du joueur.</b>
<b>ACTION</b>						
<i>Marcher - dribble - pied - 3 secondes</i>						<b>Marcher</b> de progression et marcher de débordement aboutissant à un BUT. <b>Règle du Pied</b> avec avantage à l'adversaire. Ne pas pénaliser les défenseurs qui fait opposition sans faute sous prétexte que l'attaquant hésite à se débarrasser de la balle et de ce fait passible de <b>3 secondes.</b>
<i>Passage en Zone Défense en zone Zone d'Appel et d'Appui</i>						Vous devez être attentif au <b>placement du regard de l'arbitre au moment du tir</b> , c'est la condition indispensable pour qu'il soit performant sur les zones d'appel et les zones d'appui. Vous devez les sensibiliser aux passages en zone qui précèdent souvent une "situation régulière" de but.
<i>Autres règles Engagement Lieu et exécution des jets) Jeu passif</i>						Est-il <b>disponible pour l'engagement</b> rapide ou normal: être à disposition du jeu. <b>Fait-il respecter l'espace vital</b> légal et nécessaire pour une exécution de JF ? La <b>bonne exécution des jets arrêtés</b> surtout en début de rencontre en appliquant la règle doit lui permettre de ne <b>plus avoir de problème</b> après quand le jeu est plus rapide et confus.(c'est facile). <b>Est-il sensible au jeu passif</b> , mais adapté au niveau de jeu?

	4	3	2	1	T	REMARQUES
<i>Gestes Coup de sifflet Communication avec la table</i>						<b>La gestuelle</b> doit être la plus <b>CLAIRE</b> possible même si elle n'est pas encore académique. <b>Un arbitre SÛR</b> de lui ne doit pas hésiter à communiquer sa décision: <b>cela rassure tout le monde</b> (même s'il y a encore erreur ). Le sifflet doit-être modulé et en adéquation avec le geste. Il doit aussi communiquer avec la table qui doit-être son allier (vous devez faire les remarques nécessaires à la table si elle ne va pas dans ce sens).
<i>Personnalité : autorité Responsable/Décideur</i>						Il est important de dégager les moments où l'arbitre <b>a osé prendre une décision</b> même parfois contraire au cours du jeu, mais où il a essayé de faire autre chose que de redonner la balle à l'attaque. Il est plus facile de corriger <b>un arbitre décideur</b> que celui qui ne siffle jamais ou presque; Vous devez insister sur <b>l'influçabilité du banc</b> surtout quand il y a arbitrage à domicile. <b>VOUS DEVEZ ÊTRE PRÉSENT SUR LES DÉBORDEMENTS DU BANC</b> pour aider l'arbitre dans sa tâche.
<b>IMPRESSION GÉNÉRALE</b> Autres remarques						A-t-il permis à l'équipe la plus forte techniquement, et non pas celle qui a toujours compensé par de la brutalité, de gagner? A-t-il été <b>cohérent</b> dans ses décisions entre les eux collectifs et dans le temps? A-t-il <b>favorisé la continuité</b> du jeu? A-t-il eu des décisions qui pourraient être interprétées comme non neutre, surtout quand elles sont liées avec l'influçabilité du banc ?A-t-il été <b>courageux</b> ?

Échelle d'évaluation : 4 - Très correct 3- Correct 2 - Insuffisant 1- Faible

0 / 44

**0,00** / 20

#### Synthèse et points importants à travailler

#### **C'est la rubrique la plus importante.**

Même si vous n'avez pas pu trouver, lors du suivi les remarques les plus constructives, il faut ici bien analyser l'ensemble de la prestation et dégager les plus grosses carences qui, si elles ne sont pas corrigées ne permettront pas aux autres de disparaître. Il est inutile d'insister sur les fautes d'empiètement si vous n'avez pas remarqué que ses mauvais placements, et, ou que le centre d'intérêt de son attention n'est jamais situé au moment de l'action dans la zone où il doit l'être. De lui parler de carton rouge alors qu'il a des difficultés à sortir le jaune. De lui expliquer le passément de bras alors qu'il n'est pas encore capable d'apprécier les déplacements respectifs des joueurs en opposition.